



Końskie, dnia 12 września 2014 r.

STAROSTA KONECKI



CERTYFIKAT
ISO 9001:2008



BR.0003.27.2014

STAROSTWO POWIATOWE w KOŃSKICH	
WYŚLANO	
Kancelaria Ogólna	
2014 -09- 12	
ilość załączników	
podpis	

Pan
Krzysztof Wojcierowski
Radny Rady Powiatu
w Końskich

W odpowiedzi na Pana interpelację złożoną w dniu 28 sierpnia 2014 roku informuję, że pracując nad strategią promocyjną szukano wspólnego mianownika dla tego rodzaju działań. Taka generalizacja zaowocowała wypracowaniem koncepcji, opartej na tradycjach przemysłowych oraz zabytkach techniki, dla których elementem charakterystycznym było koło wodne. To wszystko stało się podstawą tematyczną dla „KUŹNIC KONECKICH”, które w założeniach organizatorów nawiązują do tych tradycji, czyniąc z nich element edukacji i promocji zarazem. Pomimo wyselekcjonowania z całego zasobu posiadanych dóbr kultury elementów tradycji przemysłowych, należy stwierdzić, że atrakcyjność, unikatowość oraz wartość muzealna niektórych zabytków techniki, ma przede wszystkim charakter sentymentalny. Szczególnej wartości nabierają one dopiero po wykreowaniu ich jako symboli, z którymi identyfikują się mieszkańcy — interioryzując je jako wyznaczniki ich dziedzictwa kulturowego i lokalnej tożsamości. Samorząd powiatu koneckiego dostrzega szanse, jakie daje właściwe wykorzystanie obiektów zabytkowych. Dlatego władze samorządowe angażują się w opiekę nad zabytkami, tworząc właściwy klimat wokół tej problematyki. Temu służą „KUŹNICE KONECKIE”. Powiat konecki to miejsce, gdzie na przestrzeni wieków rozwijał się przemysł metalurgiczny w oparciu o technologię koła wodnego. Tradycje przemysłowe stały się więc naturalnym elementem kampanii promocyjnych powiatu. Jednym z najbardziej charakterystycznych elementów kampanii promocyjnych, osadzonym w tradycjach przemysłowych, są „KUŹNICE KONECKIE”. Budżet imprezy dostosowany jest do możliwości finansowych powiatu, jako jednostki samorządu terytorialnego. Brane są również pod uwagę sugestie radnych, że impreza generuje zbyt duże koszty, dlatego są one racjonalizowane i optymalizowane. Przy współudziale partnerów i sponsorów, udaje się corocznie przeprowadzać to przedsięwzięcie z powodzeniem. Potwierdza to liczba uczestników. Program zawsze jest wypadkową możliwości finansowych i jest wynikiem kompromisów. Takim kompromisem jest m.in. przeprowadzenie inscenizacji historycznej, która implikuje w sobie aspekt edukacyjny, a występem zespołu topowego. Są to porównywalne koszty, ale to pierwsze bardziej wpisuje się w konwencję naszej imprezy. Tylko i wyłącznie dzięki dobrej woli i de-

STAROSTWO POWIATOWE W KOŃSKICH

26-200 Końskie, ul. Stanisława Staszica 2, tel.: 41 372-82-50, 41 372-41-34, fax: 41 372-83-20
e-mail:starosta@powiat.konskie.pl http://www.powiat.konskie.pl

terminacji kolejnych władz, „KUŹNICE KONECKIE” przetrwały niejeden trudny okres, stając się wizytówką powiatu koneckiego. Formuła imprezy zmieniała się wielokrotnie na przestrzeni lat. Oprócz eksponowania zabytków techniki Staropolskiego Zagłębia Przemysłowego, które znajdują się na naszym terenie, dodaliśmy element polegający na rekonstrukcji wydarzeń historycznych. Najpierw była to wizyta JKM Stanisława Augusta Poniatowskiego w Małcu. Następnie odtworzyliśmy obóz Króla Władysława Jagiełły, który latem 1410 roku, przed bitwą grunwaldzką, zmierzał ze Św. Krzyża (gdzie odbył pielgrzymkę wotywną) do Kasztelanii Żarnowskiej, i dalej ku Prusom... Jeden z kolejnych scenariuszy osnuty został wokół wydarzeń nawiązujących do czasów Potopu Szwedzkiego. Oprócz barwnych widowisk teatralno-plenerowych, prezentowane są walory powiatu, które zostały zidentyfikowane jako synonimy Konecczyny i posłużyły jako kanwa dla tego przedsięwzięcia.

- „KUŹNICE KONECKIE” na przestrzeni 15 lat stały się markowym produktem turystycznym, który przyciąga rzesze turystów oraz miłośników historii z całego kraju,
- „KUŹNICE KONECKIE” to event, podczas którego eksponowane są najważniejsze zabytki techniki Konecczyny, a tym samym Staropolskiego Okręgu Przemysłowego,
- „KUŹNICE KONECKIE” to pokazy dawnych rzemiosł, wystawy rękodzieła i sztuki ludowej; to wernisaże znanych i uznanych artystów,
- „KUŹNICE KONECKIE” pełnią istotną rolę w kształtowaniu oferty rekreacyjnej, kulturalnej, a także turystycznej.

Ponadto informuję, że nie jest planowana żadna inscenizacja historyczna podczas tegorocznego „Święta hodowców ryb i wędkarzy – Konecka Ryba”.

Z poważaniem

STAROSTA

Bogdan Soboń